

26. September 2013

11. KUNSTWOCHE LENGGRIES

Alles aus Papier

Alles dreht sich ums Papier: Die 11. Lenggrieser Kunstwoche steht unter dem Titel Orbit – Papierwelten.

LN. Die Ausstellung umkreist das sehr vielfältige Thema Papier mit Kunstwerken unterschiedlichster Genres, die durch vielfältige künstlerische Techniken spannende thematische Inhalte auf und mit dem Medium Papier vermitteln. Gastkünstler der Ausstellung der Künstlervereinigung Lenggries e.V. sind diesem Jahr Lisa Mayerhofer aus Miesbach und Thomas Link aus Waal. Bereits im Ortsbereich machen die Skulpturen des Bildhauers aus dem Allgäu auf zwei kunstvolle Wochen im und um das Pfarrheim Lenggries aufmerksam.

Das Zentrum im Ausstellungssaal im Obergeschoss bildet die sich sanft bewegende Rauminstallation Echoes von Lisa Mayerhofer, die sie speziell für die Kunstwoche vor Ort fertigte. Das aus unbedrucktem Zeitungspapier, Seilen und Karabinern bestehende Papierobjekt wird durch Wind wellenförmig bewegt. Die raschelnden Geräusche unterstreichen die Leichtigkeit und Endlichkeit des alltäglichen Materials.

Die insgesamt 62 Exponate von neun Künstlern der



„Ansicht Ausstellungssaal“: Die Installation Echoes von Lisa Mayerhofer – aus unbedrucktem Zeitungspapier, Seilen und Karabinern

FOTO: HEIDI GOHDE

Die Künstler

Jürgen Dreistein (Prägedrucke), Ursula-Maren Fitz (Skulpturen, Objekte), Sophie Frey (Aquarelle, Zeichnungen), Heidi Gohde (Fotografie), Ecki Kober (Objekte), Josef Öttl (Holzobjekte), Gabi Pöhl-

mann (Blindenschriftdrucke), Klas Stöver (Fotografie), Günter Unbescheid (Fotografie). Gastkünstler: Lisa Mayerhofer (Installationen) aus Miesbach, Thomas Link (Skulpturen) aus Waal im Allgäu.

Künstlervereinigung Lenggries umkreisen umlaufbahnmäßig dieses Werk mit unterschiedlichsten Motiven und Themen. Es sind Werke der Malerei, Grafik, Fotografie, Skulpturen und Objekte.

Ergänzt wird die Ausstellung durch eine Einführung in das Ausstellungskonzept und kommerzielle Papierprodukte im Foyerbereich. Besonders sehenswert sind hier der historische Jahrgangsband des Tölzer Kuriers aus dem Jahre 1913 und die Erstausgabe der Lenggrieser Nachrichten von 1997, die von der Redaktion des Tölzer Kuriers beziehungsweise dem Lenggrieser Gemeindearchiv freundlicherweise als Leihgabe zur Verfügung gestellt wurden.

Führungen durch die Ausstellung werden am Samstag/Sonntag und Mittwoch jeweils um 15 Uhr angeboten. Im Anschluss an den Ausstellungsrundgang zeigt Jürgen Dreistein das Entstehen einer Druckgrafik im Tiefdruckverfahren. Alle Kunstliebhaber können in der Druckvorführung auf einer Tiefdruckpresse den Druck Farbradierung erleben. Zur Ausstellung orbit-Papierwelten ist ein Katalog erschienen.

Die Lenggrieser Kunstwoche dauert noch bis einschließlich 29. September.

Weitere Informationen auf www.kv-lenggries.de